

寿县振武普通中等专业学校 2019 年教育质量 年度报告

一、学校情况

1.1 学校概况

寿县振武普通中等专业学校（原为振武人才培训中心），坐落在寿县瓦埠镇东街，由著名抗日爱国将领方振武之子方心让先生捐资兴建，学校自一九九四年创办以来，一直秉承“培养人才，建设家乡”的办学宗旨，为革命老区输送了大批的合格建设人才和技术人才。



学校是公办全日制中等职业学校，现开设旅游服务与管理、电子电器应用与维修、计算机应用、淡水养殖、美术绘画和服装制作与生产管理等六种专业，共有 17 个教学班，在校学生 853 人，专任教师 63 人。

目前校园环境幽美雅致，文化底蕴丰厚，教学区、办公区、运动区、生活区，布局基本合理；计算机教室、电子钢琴教室、舞蹈室、美术室、图书馆、理化生实验室和工艺实训室等教学配套设施日渐完善。



校园占地面积有37000平方米，生均占地48平方米，建筑面积7300平方米，生均建筑面积9平方米，有教学楼、行政办公楼、新建综合楼和实训楼各一幢，有占地11250平方米的校标准化运动场。



表 1-1 近两学年中等职业学校基本概况一览表

学年度	学校名称（全名）	办学性质	校园占地（亩）	校舍面积（m ² ）	资产总值（万元）
2017~2018	寿县振武普通中等专业学校	公办	55	7295	142
2018~2019	寿县振武普通中等专业学校	公办	55	7295	142

1.2 学生情况

学校为全日制性质，近两年招生数量呈下降趋势，我校生源主要是本县瓦埠、大顺、小甸、双庙和陶店等乡镇九年级中考成绩普通高中录取分数线下学生，学生文化基础较为薄弱，求知欲望不强，学习兴趣淡漠等，整体素养有待提高。

表 1-2 近两学年中等职业学校规模结构情况一览表

学年度	招生（人）		在校生（人）		毕业生（人）		巩固率（%）		职业培训（人次）
	全日制	非全日制	全日制	非全日制	全日制	非全日制	全日制	非全日制	
2017~2018	317	0	840	0	431	0	99	0	0
2018~2019	251	0	853	0	277	0	99	0	0

1.3 教师队伍

师资队伍建设情况：学校通过健全激励机制、搭建成长平台，积极致力于打造一支德能兼备的师资队伍。本年度学校专业教师 63 人，全部为本科学历，其中研究生 2 人；正高级教师 1 人，高级教师 49 人，“双师型”教师 20 人，省级优秀教师（模范教师）1 人，市级优秀教师（模范教师）5 人，省级专业带头人 2 人，省级教坛之星 1 人，市级学科带头人 3 人，市级骨干教师 5 人，市教坛之星 5 人。

表 1-3 近两学年中等职业学校教师总体情况一览表

学年度	专任教师（人）	生师比	硕士以上学历（人）	本科以上学历（人）	高级职称教师（人）	专业课及实习指导教师（人）	双师型教师（人）	兼职教师（人）
2017~2018	65	13:1	2	65	51	26	20	9
2018~2019	63	13:1	2	63	49	24	20	8

备注：本科、硕士、高级职称、专业课及实习指导教师人数为专任教师中的人数；双师型教师人数为专业课及实习指导教师中的人数。

1.4 设施设备

教学仪器设备值约 135 万元；生均仪器设备值为 1582 元，比上年减少 25 元。现有图书 26000 册，生均 30 多册。

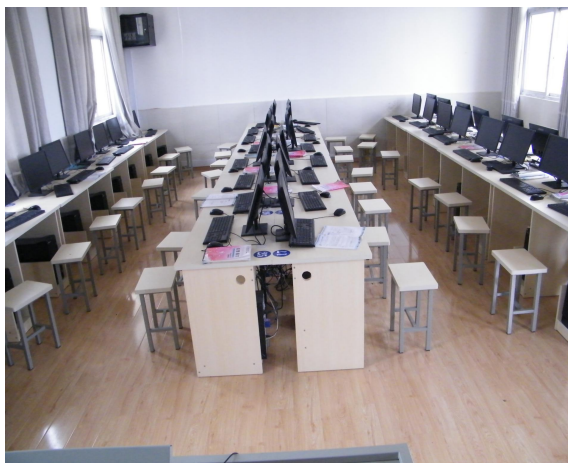


表 1-4 近两学年中等职业学校生均设施设备情况一览表

学年度	教学仪器设备值（元）		实训实习工位数（个）		纸质图书数（册）		专业期刊（种）
	总数	生均	总数	生均	总数	生均	
2017~2018	1350000	1607			26000	30.9	
2018~2019	1350000	1582			26000	30.5	

二、学生发展

2.1 学生素质

学校教育强化德育为首，着重提升学生综合素质。坚持“育人为本、德育为首、全面发展”的办学理念，认真贯彻落实《关于加强和改进中等职业学校思想道德教育的意见》，加强德育工作队伍建设，不断完善具有本校特色的德育工作模式，不断探索新途径、新方法，提高德育工作的针对性、实效性，“抓两头，带中间”，提升学生综合素质，促进全体学生得到发展；加强校园文化与环境建设，营造“管理育人、服务育人、环境育人”的良好氛围。

按照校企合作、工学结合总体要求，协同推进专业群人才培养模式改革，积极探索定向培养、联合培养、订单培养和“现代学徒制”等多样化的人才培养模式。建立校企深度融合、工学结合、顶岗实习、中高职衔接的人才培养模式，推进校企一体化育人。

坚持对口高考教育和就业教育两条路线，加强学生非专业能力建设，全面实施“双证书”教育，促进学校教育教学与生产实践、技术推广、社会服务紧密结合，加强学生实践能力和职业技能培养，提升学生的职业技能和就业能力。

表 2-1 近两学年中等职业学校学生素质发展情况一览表

学年度	思想品德鉴定		文化课测试		专业技能测试		体质测评		毕业率	
	参加鉴定人数	合格人数	参加测试人数	合格人数	参加测试人数	合格人数	参加测评人数	合格人数	毕业年级学生（人）	毕业生数
2017~2018	840	840	840	832	840	824	840	836	431	431
2018~2019	853	853	853	786	853	792	853	844	277	277

2.2 在校体验

表 2-2 近两学年中等职业学校学生在校体验情况一览表

学年度		理论学习满意度	专业学习满意度	实习实训满意度	校园文化与社团满意度	生活满意度	校园安全满意度	毕业生对学习满意度
2017~2018	人数	824	815	773	824	815	824	423
	比例（%）	98	97	92	98	97	98	98
2018~2019	人数	836	768	768	836	853	853	268
	比例（%）	98	90	90	98	100	100	97

2.3 资助情况

学校高度重视学生资助工作，设有专门资助部门——学生资助中心，具体落实学生资助事宜，我校严格按照国家资助政策，高一、二在籍在校职高学生 100%享有国家助学金和免学费，高三在校生或顶岗实习生享有国家免学费资助；根据校内资助政策将学校的事业性收入不少于 5%的资金提出用于资助部分品学兼优、特殊困难等方面的学生，具体数据见下表：

学年度	免学费		助学金		校内资助		
	人数	比例（%）	人数	比例（%）	人数	资金（万元）	比例（%）
2017~2018	651	100	437	100	45	0.94	6.9
2018~2019	617	100	464	100	46	0.95	7.5

2.4 就业质量

伴随国家工业的快速发展，技能人才的逐年需求，近两年以来，我校绝大多数学生都积极参加对口高考和分类考试，到高校继续深造，进一步提高技能。有部分学生根据自己状况，掌握基本技能，毕业后选择就业。

表 2-4 近两年中等职业学校毕业生就业情况一览表

学年度	开设专业	毕业生 (人)	毕业生就业		毕业生对口就业		升入高等学校		初次就 业起薪 (元/ 月)
			人数	就业率 (%)	人数	对口就 业率(%)	人数	比例 (%)	
2017~ 2018	淡水养殖	52	15	28.8	15	28.8	37	71.2	3500
	计算机应用	86	12	14	12	14	74	86	3500
	电子技术应用	26	26	100	26	100	0	0	3500
	美术绘画	46	5	10.9	5	10.9	41	89.1	3000
	其他	221	25	11.3	25	11.3	196	88.7	3000
2018~ 2019	淡水养殖	46	17	37	17	37	39	84.8	3500
	计算机应用	98	19	19.4	19	19.4	79	80.6	3500
	电子技术应用	35	16	17.1	16	17.1	19	54.3	3500

	美术绘画	11	1	9.1	1	9.1	10	90.9	3000
	服装制作与生产管理	33	13	39.4	13	39.4	20	60.6	3000
	旅游服务与管理	23	7	30.4	7	30.4	16	69.6	3600

备注：按教育部《中等职业学校专业目录（2010年）》专业大类代码从小到达依次填报。

2.5 职业发展

表 2-5 近两学年中等职业学校学生职业发展情况一览表

年度	学习能力有提升		岗位适应能力有提升		岗位迁移能力有提升		创新创业能力有提升	
	人数	比例（%）	人数	比例（%）	人数	比例（%）	人数	比例（%）
2017~2018	714	85	639	76	420	50	437	52
2018~2019	736	86	732	85	736	86	384	45

三、质量保障措施

3.1 专业动态调整

我校目前只有“旅游服务与管理、电子电器应用与维修、计算机应用、淡水养殖、美术绘画和服装制作与生产管理”六个专业，根据市场需求、学生意愿、学校师资力量，立足本地地域特点，我校拟重点发展建设种植园艺类、旅游服务类、信息技术类和艺体类专业。

中职学校招生专业主要集中在第二产业和第三产业上，第一产业的专业较少。我虽然濒临瓦埠湖，但淡水养殖投入大，缺乏必要的场地，最重要的是学生缺乏兴趣，而种植园艺类市场潜力巨大，尤其美好乡村建设的巨大魅力，学生兴趣较浓。

根据我县旅游工作规划，具有千年悠久历史的瓦埠古镇正在进行开发建设，明清风格的老街已经复古重建，引江济淮项目——瓦埠湖大桥、港口码头正在动工新建，旅游服务与管理人才就业形势看好，这是我校此类专业发展的大好时机。

信息类和艺体类专业一直是我校的老牌专业，师资力量雄厚，教学经验丰富，每年向高职、本科院校输送大量的毕业生，在当地

口碑较好，中考四五百分的学生比较愿意通过一定的专业培训向高一级学校继续学习。

表 3-1 近两学年区域内中等职业学校专业调整情况一览表

学年度	专业调整				人才培养方调整			
	专业大类 (个)	专业(个)	新增专业 (个)	停招专业 (个)	实有(份)	新增 (份)	修订 (份)	停用 (份)
2017~2018	6	6	0	0	0	0	0	0
2018~2019	6	6	0	0	0	0	0	0

3.2 教育教学改革

公共基础课情况：学校根据教育部《中等职业学校德育大纲》及《专业教学标准》的要求，结合学校开设专业的特点，本年度开设了德育、语文、数学、英语、计算机基础、体育、音乐、美术、心理健康和职业生涯规划等公共基础课。

课程建设情况：学校一直将课程建设作为专业建设的抓手，不断优化各专业课程结构。确保公共基础课开足、开够的前提下，加大专业课程改革力度，推进理实一体化课程建设。

创新人才培养模式：坚持对口高考教育和就业教育两条路线，加强学生非专业能力建设，全面实施“双证书”教育，继续推行“旺进淡出、工学交替”的人才培养模式；促进学校教育教学与生产实践、技术推广、社会服务紧密结合，加强学生实践能力和职业技能培养，提升学生的职业技能和就业能力；进一步拓宽联合办学渠道。

推进教学方法与教学手段改革：按照“教、学、做”合一的原则，优化教学方法，以任务为中心开展实践教学，推行项目教学、现场教学和案例教学等方法，建立健全以学生实习作品为主要指标的专业课程评价方法。配备标准的控制台、计算机、短焦投影、电子白板等，实现班班通，积极推进信息化建设工程。

教材选用：学校坚持规范、高质、实用的教材选用原则。优先选用省

教育厅印发的《安徽省中等职业学校教学用书推荐目录》中推荐的国家规划教材，校本教材和其他正规出版社出版的教材作为有机补充。

表 3-2 近两学年中等职业学校质量建设项目情况一览表

学年度	改革项目类别	国家级项目建设		省级项目建设		市级项目建设		校级项目建设	
		项目 (个)	成果 (件)	项目 (个)	成果 (件)	项目 (个)	成果 (件)	项目 (个)	成果 (件)
2017~ 2018	公共基础课改革								
	专业建设								
	师资队伍建设								
	课程建设								
	人才培养模式改革								
	信息化教学								
	实训基地建设								
	教学资源建设								
	教材建设								
	国际合作								
2018~ 2019	公共基础课改革								
	专业建设								
	师资队伍建设								
	课程建设								
	人才培养模式改革								
	信息化教学								
	实训基地建设								
	教学资源建设								
	教材建设								
	国际合作								

备注：质量建设项目是指由各级行政部门批准的与人才培养质量相关的项目（如产教融合项目、质量提升项目、学分制试点、教学诊改等）。

3.3 教师培养培训

学校重视教师的培养培训工作。通过建立健全教师培训机制，组织教

师各级参加校本培训、专题继续教育、省级骨干教师培训、国家级骨干教师培训等。2018-2019 学年度，教师参加国家级培训 10 人次，省级培训 12 人次，市级培训 63 人次；校本培训 113 人次，专业知识培训 98 人次。

科研管理和管理工作建设：教科研工作是学校专业建设、课程改革、人才培养模式创新、校企深度合作的重要推手。本学年度学校修订完善教科研管理制度，制定《寿县振武普通中等专业学校教科研激励奖惩方案》，建立教科研工作激励机制，安排专人负责教科研工作。从各专业教研组遴选具有教研专长的教师组建教科研团队，落实《年度教科研工作计划》，引领全校教师开展课题研究、精品课程建设、企业调研、校本教材开发等教科研活动。2018-19 年度，我校在信息化大赛、优质课、论文发表及课题研究等方面分别获省、市级奖励，教研成果丰硕。

表 3-3-1 近两学年中等职业学校专任教师培训情况一览表

学年度	教职工编制（人）	在编教职工（人）	编外聘任教职工（人）	国家级培训（人）	省级培训（人）	市级培训（人）	出国（境）培训（人）	到企业实践（人）
2017~2018	81	65	3	7	8	65	0	4
2018~2019	81	63	2	10	12	63	0	5

表 3-3-2 近两学年中等职业学校教师教学竞赛情况一览表

学年度	信息化大赛获奖（人）			优质课获奖（节）			教学软件获奖（件）			论文获奖（篇）		
	国家级	省级	市级	国家级	省级	市级	国家级	省级	市级	国家级	省级	市级
2017~2018		1	3			3		1	4			5
2018~2019		1	2			2		1	3			6

备注：技能大赛是指由各级教育行政部门举办的教学竞赛，不包括行业组织举办的竞赛活动。

表 3-3-3 近两学年中等职业学校教师教科研情况一览表

学年度	主编规划教材（本）		CN 刊物 发表论文 （篇）	研究课题（项）		
	国家级	省级		国家级	省级	市级
2017~2018			1		1	2
2018~2019			2		1	3

备注：国家规划教材含参与编著；发表论文不含论文集中心论文；课题不包括行业组织的课题。

3.4 规范管理

班子建设。通过理论学习、拓展培训、实践反思、输送成员参加相关提高班的学习等各种途径,不断改进班子成员理念,坚持正确的办学方向,提升成员改革创新意识和能力,适应现代职业学校的管理和发展。

机构设置。根据职业学校特点,加强教育教学管理力量,合理设置管理机构,梳理岗位职责。加大干部拓展培训力度,建设一支道德素质好、业务水平高、管理能力强、结构层次优的中层管理队伍,确保学校管理上下畅通,科学高效。

学校管理。建立规范化、精细化、信息化的内部管理体制,确保学校充满活力、有序高效运转。规范修订、汇编各项规章制度,实现规范化管理;不断提高制度的执行力,关注管理细节,实现精细化管理;加强校园网建设,逐步实现无纸化办公,实现信息化管理。

学生管理。学校始终将立德树人视为教育的根本任务,着力培养学生成为德智体美劳全面发展的社会主义事业的建设者。本学年度,通过开展社会主义核心价值观和中国梦主题教育活动,加强对学生政治思想教育,引导学生树立正确的人生观、价值观;开展优秀学生评比活动,发挥榜样的示范、引领、辐射作用,形成良好的校风、学风;开展学习、签署、践行《中等职业学校学生公约》活动,规范学生的日常行为,促进学生良好习惯的养成。

表 3-4 近两学年中等职业学校规范管理情况一览表

学年度	管理岗位	管理人员 (人)	管理制度 (项)	学习培训 (次)	大型管理活 动(次)	运用信息化的 管理人员(人)	案例成果 (件)
2017~ 2018	教学管理	3	3	4	2	2	1
	学生管理	3	3	3	2	2	1
	财务管理	2	2	2	2	2	1
	后勤管理	4	2	2	2	1	1
	安全管理	3	2	2	2	1	1
	科研管理	2	2	3	2	2	1
2018~ 2019	教学管理	3	3	4	2	2	1

	学生管理	3	3	3	2	2	1
	财务管理	2	2	2	2	2	1
	后勤管理	4	2	2	2	1	1
	安全管理	3	2	2	2	1	1
	科研管理	2	2	3	2	2	1

3.5 德育工作情况

德育课实施情况：学校根据安徽省教育厅关于转发《中等职业学校德育大纲（2014年修订）》的通知要求，开足开齐德育课程。2018-2019 学年度，学校分别在不同年级开设《职业生涯规划》、《职业道德与法律》、



《经济政治与社会》、《哲学与人生》、《心理健康》等德育课程，加强学生理想信念教育、中国精神教育、道德品行教育、法治知识教育、职业生涯规划教育、心理健康教育以及时事政策教育，着力把学生培养成为社会主义合格公民，成为高素质劳动者和技术技能人才，成为中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人。



校园文化建设：校园文化是学校物质和精神的集中体现，其作为一种环境教育力量，对学生的健康成长有着巨大的影响。学校高度重视校园文化建设，校团委以“教师节”、“国庆节”、“感恩节”和“元旦”等重大节日和纪念日为契机，开展丰富多彩的校园文化活动；通过橱窗文化、走廊文化、景观石文化建设，营造浓厚的人文环境，陶冶学生的情操；通过开展班级文化建设，营造专业学习氛围，促进企业文化进校园，提高学生的职业素养。



表 3-5-1 近两学年中等职业学校德育工作情况一览表

学年度	德育教师（人）	开齐开足德育课的专业（个）	开设心理健康教育的专业（个）	大型校园文化活动（次）	企业参与文化活动（次）	社区参与文化活动（次）
2017~2018	12	6	1	3	1	1
2018~2019	13	6	1	3	1	1

表 3-5-2 近两学年中等职业学校文明风采大赛情况一览表

学年度	国家级竞赛（项）				省级竞赛（项）				校级文明风采活动（人）
	参加数	一等奖	二等奖	三等奖	参加数	一等奖	二等奖	三等奖	
2017~2018									
2018~2019									

表 3-5-3 近两学年中等职业学校学生组织情况一览表

学年度	基础团组织 (个)	学生团员 (个)	大型团日活动 (次)	学生会人员 (人)	学生会大型 活动(次)	学生社团 (个)	社团活动 (次)
2017~2018	19	140	8	12	8	6	12
2018~2019	16	90	8	12	8	6	13

3.6 党建情况

学校在职党员 40 人，下设三个党小组。加强基层党组织标准化建设，扎实开展“三会一课”，履行《中国共产党支部管理条例》，遵守党章党



规，坚持“四个全面”，增强“四个意识”，做好“两个维护”，全面做好贯彻教育方针。认真开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习总书记系列讲话精神。将党的路线方针贯穿到教育教学中去，提高学校办学品味、办学理念，提升教学质量。

表 3-6 近两学年中等职业学校党建情况一览表

学年度	基层党组织 (个)	教职工党员 (人)	学生党员 (人)	党建活动 (次)	参与党员 (人)	学生入党积 极分子(人)	学生党课 教育(次)	接受党课学 习学生(人)
2017~2018	1	38	0	12	38	0	1	45
2018~2019	1	40	0	16	40	0	1	50

四、校企合作

学校以淮南市职教集团和专业建设指导委员会为平台，以重点专业建设为抓手，与企业开展多方位合作，近几年来，学校与 10 余家企业签订合作协议，与 5 家企业保持长期合作关系。本年度，学校依托旅游、机电、计算机、学前教育等专业建设，与合肥美的集团、深圳西可集团、寿县中

信国旅、苏州聚力电子有限公司、华美电子有限公司、寿县寿州幼儿园等企业签订合作协议，共同做好学生顶岗实习、“双师型”师资培养培训工作。

4.1 校企合作开展基本情况

表 4-1-1 近两学年中等职业学校校企合作基本情况一览表

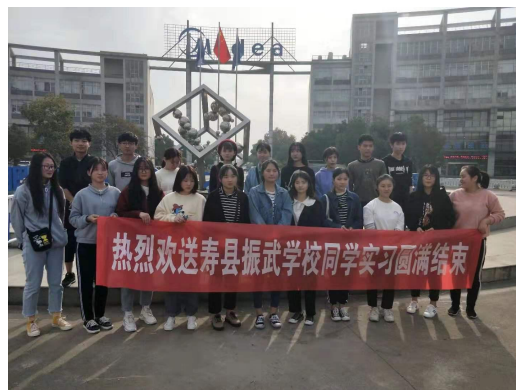
学年度	合作企业(个)	订单培养(人)	开发人才培养方案(个)	共同开发课程(门)	共同开发教材(种)	输送兼职教师(人)	捐赠设备值(万元)	接受毕业生就业(人)	案例成果(份)
2017~2018	12	120				0	0	240	
2018~2019									

表 4-1-2 近两学年中等职业学校现代学徒制试点情况一览表

学年度	试点专业(个)	合作企业(个)	试点班级(个)	联合招生招工(人)	企业师傅(人)	研发人才方案(人)	共同开发课程(门)	共同开发教材(种)	案例成果(份)
2017~2018	1	1	1	0	2	0	0	0	0
2018~2019	1	1	1	0	2	0	0	0	0

4.2 学生实习情况

学校认真贯彻落实教育部等五部门联合印发的关于《职业学校学生实习管理规定》的文件精神，修订各专业教学计划，制定学生实习方案，并按方案由学校就业办、专业部和企业共同落实学生的实习工作。就业办负责联系企业、确定实习岗位，专业部负责安排指导老师及顶岗实习项目，企业派出专人与学校指导老师共同组成管理团队，对学生实习工作进行全



过程管理。

表 4-2 近两学年中等职业学校校外实习实训基地使用情况一览表

学年度	校外实习基地 (个)	学生到校外基地实习 (人)	实习基地接待学生 (人次)	接受半年顶岗实习学生 (人)
2017~2018	5	100	200	200
2018~2019	5	135	200	57

4.3 集团化办学情况

表 4-3 近两学年中等职业学校集团化办学情况一览表

学年度	职教集团数 (个)	吸纳行业协会 (个)	吸纳企业 (个)	吸纳中职 学校(所)	吸纳本科 学校(所)	吸纳高职 学校(所)	集团开展活 动(次)
2017~2018							
2018~2019							

备注：本表填写牵头组建的职教集团情况。

五、社会贡献

5.1 技术技能人才培养

学校以培养高素质劳动者和技术技能人才为目标，按照学历与培训并举、升学与就业并重的办学理念，修订完善骨干专业人才培养方案，构建了以职业能力为本位的课程体系。计算机专业开展了基于计算机基础与应用的专业课程体系建设；机电专业开展了基于无线电焊接与安装的课程体系。学期教育专业开展了基于幼儿教育的课程体系。企业对学校毕业生较为满意，通过走访用人单位，本学年度，用人单位对学校毕业生满意度达 99%。

表 5-1 近两学年中等职业学校技术技能人才培养情况一览表

学年度	毕业生 (人)	获技能等级证 书的毕业生 (人)	获职业资格证书 的毕业生 (人)	直接就业 的毕业生 (人)	直接在本地就 业的毕业生 (人)	升入高校 的毕业生 (人)	用人单位 满意度 (%)
2017~2018	431	134	0	303	42	128	97.8
2018~2019	246	231	246	73	8	183	99

备注：毕业生人数与表 2-2 一致。

5.2 社会服务

学校充分体现职业教育社会服务功能，重视社会培训工作，主动与县人社局等政府部门合作，积极开展针对失业、就业、返乡农民工等人员的技能培训工作。本学年度完成培训任务 150 人次。

表 5-2-1 近两学年中等职业学校社会培训服务情况一览表

年度	职业培训总数（人次）	企业员工培训（人次）	就业创业技能培训（人次）	新型职业农民（人次）	农村实用技术（人次）	扶贫脱贫培训（人次）	退役士兵培训（人次）
2017	100			30	70		
2018	150	0	0	70	80	0	0

表 5-2-2 近两学年中等职业学校社会技术服务情况一览表

学年度	参与企业技术研发（次）	参与企业技术推广（次）	参与企业技术培训（人次）	参与文化传承活动（次）	参与文明创建活动（次）	参与社区公益活动（次）
2017~2018				2	1	2
2018~2019	0	0	0	2	1	2

5.3 对口支援

对口扶贫：寿县瓦埠镇上奠村、瓦岗村、张咀村是学校主要对口扶贫村。本学年度，学校按照县委、县政府统一部署，安排 40 多名党员及班主任与该村 120 多户农户结对帮扶。学校扶贫人员每月一次实地进村为农户宣讲国家扶贫政策，为农户脱贫出谋划策，引导农户积极脱贫。利用办学优势，安排多名帮扶农户子女到学校就读，并免除所有的学费、书费及住宿费。

表 5-3 近两年中等职业学校对口支援情况一览表

学年度	东西部对口帮扶项目（个）	对口扶贫项目（个）	校际帮扶项目（个）
2017~2018		1	1
2018~2019		1	1

六、政府履责

表 6-1 近两年中等职业学校教育经费收入情况一览表

年度	国家财政性教育经费（万元）					生均拨款（元）	项目投入（万元）
	合计	公共财政预算安排的教育经费（万元）			政府性基金预算安排的教育经费（万元）		
		小计	公共财政教育经费（万元）	其他公共财政预算安排（万元）			
2017 年	39.06	39.06	39.06	0	0	465	0
2018 年	20	20	0	0	0	1200	0

七、特色创新

案例一：中职美术课教育实践探索

中等职业学校学生是这样一群群体，他们有思想、有主见也有潜力，是具备被开发价值的群体；而艺术是优美的，是需要想象力和创造力的。教育是建立在学生与艺术之间的一座桥梁，它能够帮助学生充分发挥想象力和创造力，不断完善自身修养，获得技能，创造出令人欣赏的艺术作品。

为此，振武普通中等专业学校，在美术课程中立足校情生情，积极变革，努力实践，在美育教育中进行了有益的探索。

一、中职学校美术课程教育现状

（一）重视程度不够，教育投入不足

就我国目前的现状来看，中小学教育，普通高中教育是教育中的主流，无论是上级政府教育主管部门，学校、教师、家长及学生都对这些主流教育非常重视，投入了大量的精力和财力，而中等职业教育一直是被众人冷落的对象，因此对中职学校教育投入明显不足，学校教育经费非常紧张。同时，在中职学校中，美术课程又是被歧视的对象，因此对于美术课程教育的投入更微乎其微。

（二）中职学生自身特点

中职学生在初中、小学大部分是待进步生，他们在初中、小学阶段有更多的精力去追寻社会潮流，他们的审美意识不强，艺术兴趣不高，艺术想象力和创造力差，思维方式比较守旧。此外，有意考艺术类院校的学生，在学校除了无法满足自己的学习需求以外，还缺乏学校对学生的美术素养的教育。

（三）存在问题

中职学生文化课分数较低，基础较差，导致他们无法对专业课程提起兴趣，进而对自身思想品德与学风形成了不良影响，在美术学习过程中，由于学生提不起兴趣，无法做好人生规划，向着既定目标努力奋斗，进一步对美术课程学习效果造成了不良影响。我国悠远的历史沉淀令人们在从事教育阶段中，容易形成思维定式加之高考体制的影响，令应试教育仍旧占据教学主体地位，并作用至今。虽然各大中职学校均树立了素质教育体制，明晰了创新发展目标，然而在实际执行阶段中，却效果不佳，这一点在美术课程教育中则较为明显。

二、中职美术教育的有效改善策略

（一）改进教学方法

《中国教育改革和发展纲要》中指出，美育对于培养学生健康的审美情操和人文素养，提高学生综合素质，培养全面发展的人才，具有重要的作用。如何更好的实施美术教育教学改革，培养兴趣，激发潜能中职生受应试教育影响。大多数人在初中，并没受到过良好的美术教育，对美术学习感到生疏和畏惧。

随着时代的不断发展，教育现代化发展已成为必然趋势，教育领域也纷纷对教学模式与教学方法进行改进创新，充分运用信息技术进行课堂教学，调动学生的学习积极性与自主性，提高教学效率与教学质量。中职美术教师也应积极应对教学方式改进创新，需运用多媒体等信息技术进行课堂教学，从而激发学生的美术学习兴趣，

以提高教学效率与教学质量。

例如在建筑艺术的教学中，我从介绍中外建筑的历史以及文化内涵入手，然后通过选择不同造型又有特殊意义的建筑图片，如“太和殿”，“流水别墅”，“悉尼歌剧院”等让学生欣赏，在欣赏的过程中了解不同建筑的特色和文化背景，此后在引导学生分析各种建筑的不同寓意，使学生看到美、发现美、追求美，在脑中构成美，提高了审美能力。

由此可知，教师进行美术教学时，改进教学方式将信息技术充分应用到课堂教学中，有利于学生直观观察生动感人的美术作品，形成良好的形象认知与审美情趣，在脑海中构建作品的基本框架，在对作品认知的基础上进行想象与创新，更有利于培养其形象思维。

（二）创设教学情境

中职美术教师改进教学方式后还需创设生动合理的教学情境，全面激发学生的学习积极性。教学情境是课堂教学中必不可少的教学环节，创设合理的教学情境有助于美术教师进行课堂导入，更快促使学生进入课堂学习。故此，教师在进行课堂教学之前，需根据发展学生的形象思维这一要求，认真研读教学内容并准备教学活动，结合中职学生已有的认知水平与实际学习情况对教学模式与目标进行适当而合理地调整，将发展形象思维渗透到课堂教学中，从而创设适合学生学习与发展的教学情境。

曾经有次上图案课，我先讲授了关于图案创作的要点和方法，接着让学生到大自然中去找寻他们认为美的事物，如各种各样的树叶、花朵、草木。观察它们的构造、形状等，之后让他们讨论，最后让学生创作，创作完后在教室展出，大家互相交流评价。这样，学生在教学过程中真正成为了学习的主体，在轻松活泼的课堂氛围中去与他人互动，与环境互动，从中发展创造性思维能力。在教育实践中，中职学生的作品往往表现出相似性，对这种情况我们无需紧张和失望，其实，与他们以前相比，他们的作品已经有了新的特点，有了新的进步。因此，我们在美术教学中，要注意学生这种特点，多留心学生个体的变化和发展，注意因材施教，尽量让学生主体独立思考，去做一些力所能及的事情。

总而言之，中职美术教师创设轻松又合理的教学情境，让学生全身心投入到课堂学习中，教师在教学过程中不断渗透对学生美育培养与发展，除了能提高学生的学习效率以外，还能为学生发展思维创造更多的机会。

（三）营造教学氛围

良好的教学氛围对教学质量起到重要作用，传统单一的初中美术教学模式不利于营造愉悦良好的课堂教学氛围，更注重知识与技巧的讲解。美术本身是一门充满趣味性的课程，采用传统的教学方式已经不适应学生现阶段的发展，也一定程度地限制了学生形象思维的发展。故此，中职美术教师在进行课堂教学时应营造轻松和谐的教学氛围，寓教于乐，让学生在快乐学习中收获到更多的教材知识，从而开拓自身思维意识。

在欣赏作品时，结合作品创作的背景，讲述一些相关的故事传说，作者的趣闻轶事。如在欣赏《月桂女神》这幅画的时候，我引导学生欣赏作品中人物构图之美。并讲述了关于月桂女神的传说，同时又联想到现代的品牌“达芙妮”，学生很感兴趣，课堂气氛也十分活跃。

因此，中职美术教师营造良好的教学氛围，有利于学生增强学习积极性，在轻松

愉悦的学习氛围内自主发展思维能力。

（四）激发探索精神

现阶段，中职美术教师应坚持以学生为主体，引导学生在课堂学习上充分发挥主观能动性，激发其对美术创作的探索精神，从而发展形象思维。因此，美术教师在进行课堂教学时，应根据学生所具备的实际生活经验，结合教学内容培养学生的逻辑思维及发散思维，引导学生了解并掌握正确的学习方法，从而优化学生的创新意识，激发其探索意识。

教师在教学中可以把美术与文学戏剧舞蹈，音乐等学科融会贯通，综合一体。在教学中，要鼓励学生不拘一格大胆创作除了利用水粉、铅笔、油画棒等常用的表现技法外，还可尝试运用各种材料，或多种材料结合进行创作表现。如用油画棒与水粉结合绘画，由于两者不相容的特点，会产生独特的绘画效果。也可以利用吹塑纸，泡沫纸等制作剪贴画，卡片等。作为中职生，就是要他们运用新的观念，新的技术，为学校为社会服务。如到幼儿园协助布置环境，制作玩具，举办学生创新作品展等。

学生在美术学习中具有一定的探索意识，这就意味着其进行创作具有探索精神，形象思维就是经过不断想象与探索，从而在脑海中构思出大致形象，激发学生的探索精神对于形象思维的发展起到重要作用，学生对美术创作具备浓厚的兴趣与动力，才会更主动地深入理解美术知识，更深刻地体会到美术作品所蕴含的审美价值，才能不断发展形象思维，提高美术学习水平。

三、中职美术教育的教学成果

根据上述教育实践经验探索，我校取得了良好的教学成果。

（一）组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员 30 人左右，参加兴趣小组的成员，除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生，活动固定每周一次，而且不轻易暂停，除了特殊情况外，教师会做到精心计划进行备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）定期举办学生作品展览

例如：庆祝祖国七十华诞的《迎国庆》；激发学生热爱自然的《木版画》；废物利用，保护资源的《蛋托画》；激发学生学习传统文化的《马勺》、《国粹脸谱》炎炎夏日的《扇子展》等等。

（三）学生积极参加各类美术比赛活动

2014 年县教育局举办的漫画比赛作品获奖情况：二等奖三名，三等奖一名。2017 年县教育局举办的青少年书画大赛获奖情况：二等奖两名，三等奖一名。2019 年市教育局举办的书画展，学生作品推优入选。2019 年县教育体育局举办的书画展获奖情况：一等奖一名，二等奖一名，三等奖两名。

总之，中职学校美术课程教学只有以人为本，依据学生根本需求，以其为主体，开展创新教育培养，摒弃传统应试教育模式弊端，才能真正提升学生学习兴趣，弥补学生基础不足的差距，进而基于新课改要求，令学生主动挖掘贴近生活的美术元素，积极的学习，师生之间形成良好的互动，促进教学效果的全面优化，并培养出综合素质全面的新型美术人才。

案例二：中职生顶岗实习探索

相比而言，职业教育的接受者是数以亿计的普通劳动者及其子女，实际上反映了最广大人民群众的利益，党的十九大报告指出“职业教育是教育体系中的重要组成部分”。的确，职业教育是终身教育体系和学习型社会建设中极为重要但又是非常薄弱的部分，必须改变职教是“二流教育的看法和做法”。要创造一个“重技术、重技艺”的社会氛围，国外“博士可能失业，师傅永久吃香”的现象值得深思。

一、顶岗实习的探索

为了贯彻国家对中职学生要求完成实习环节这一政策，落实校企合作方针，我校将部分职业高中学生送至合肥美的冷柜公司顶岗实习。当送达美的公司后，因学生心理准备不足，对实习过程中的困难预见不足，缺乏充分的思想准备，没有充分认识到顶岗实习的意义，无法适应企业的管理制度、无法胜任较强的工作强度，大部分学生一下子无法适应企业的工作。致使一些实习学生频繁换岗，频繁请假，也有人打起了退堂鼓，甚至中途结束实习，但大部分同学还是坚守了下来，现举两个真实案例。

案例一：在冰柜车间装A生产线的孟同学，在家是独生子女，从小娇生惯养，突然走上实习岗位，有些不能适应工作强度，向家里述苦，家长听信孩子一面之词，强烈要求孩子回家，经过带队老师、学校与家长沟通，并与冰箱厂协调，调整其岗位，学生回到新的工作岗位，认真工作，至实习结束该学生没有任何怨言，出色的完成了实习任务，并获得“优秀实习生”称号，该学生返校后各方面都得到较大的提升。

案例二：在美的冰箱厂质检部门工作的三名女学生，其中有一人被安排可以坐着质检工作，而另外两人被安排到一线站着质检工作，这两人在思想上不能接受，觉得三人之间并没有差距与不同，但工作岗位却有很大差别，很难接受，表现在工作态度不很积极。学校驻点老师了解情况，与三名学生促膝谈心，说明了工作的性质，岗位的需要，让学生明白坐着工作与站着工作的区别，与美的公司协调，让这三名学生在不同工作岗位轮换，即每个月轮换一次。学生明白了工作性质与岗位需要后，接受了工作安排，并积极投身到工作，学生也更加珍惜这段实习的机会。后来，三人的表现得到用人单位领导的一致好评，在综合考评中均荣获“优秀实习员工”称号。

学校在组织此次实习活动中也获得了较多的经验与教训。

1、在实践活动中锻炼学生动手能力。职业高中学生在学习文化知识方面暂时存在困难，但在动手实践方面并不比其他类型学生差，职业教育正好可以扬长避短，发挥职业高中学生爱动手，有闯劲的特点，最大限度地让学生在实践活动中锤炼自己，为进入社会打好基础。

2、在实习中了解学生思想动态。做学生思想工作必须做到细致入微，能够观察感觉学生不经意间的细微变化，作到知己知彼，百战不殆，及时了解学生的思想动态，感受学生的情感变化，为学生与用人单位做好服务。

3、在实习中培养学生综合能力。要做事，先要学会做人，做大事，更应该先将小事做好。所以不管是在哪里学东西，学什么东西，都应该积极主动。万事开头难，任何事情开始都会有。针对有学生轻视实习岗位的思想，实习指导教师有必要通过实习动员让学生认识到实习的重要性。实习实训是职业学生的必修课程，实习既是对学生学习和技能上的多项综合训练，又是学生在心理思想、能力以及知识等各种因素的全面检验与提高。他对形成学生合理的知识结构、能力结构以及帮助学生增强对社会现状的了解，激发学生对自己未来所从事的职业的热爱。是培养合格职业人才不可缺少的职业训练环节，既能检验学生所学的知识，加强理论与实践的结合，又能使我们更加了解和熟悉工作环境，增强了学生的综合能力。

二、关于校企合作、实践实习的思考

党的十九大报告把教育放在社会民生的优先位置，提出要“完善职业教育和培训体系，深化产教融合、校企合作”。近年来我校职高部就中等职业学校如何更好地适应地方经济发展需要，深化校企合作、高效融合的体制机制，培养符合现代经济社会发展需求的复合型技能人才，都做了深入的研究与思考，并做了详细的预案措施。当前面对改革创新大潮，普遍达成共识认为：弘扬工匠精神应成为中职教育的主旋律，十九大报告中提出要大力弘扬劳模精神和工匠精神，这种劳模和工匠精神的培养应该从中等职业教育入手，关键是要转变学生的思想观念，在当今社会，急功近利、心浮气躁等现象或多或少存在着，走捷径成才的观念也影响着学生安心学习，因此，在教育教学过程中，要注重转变学生的观念，要培养学生的实践动手能力与技术创新能力等等，以应对新一轮的产业技术革命，以助力民族产业的崛起。

然而实际情况并不容乐观，目前在企业与学校之间一直存在“两张皮”的现象，企业一方面缺乏大量熟练技术工人，另一方面学校却将培养的大量学生输出外地，其原因除企业效益和工人工资不如沿海企业外，还有重要的一条就是校企之间缺乏沟通，缺乏一种机制。怎样使中职生成为企业急需的人才，怎样让企业留住人才是摆在决策者面前的一个重要课题，如果当地效益好的企业每年到学校签下“人才订单”，完善“顶岗实习”，学校按订单培养，企业择优录取，经过磨合，企业出效益，学校出名气，这种好的局面必将对地方经济发展起到积极的促进作用。

八、主要问题和改进措施

8.1 主要问题

- (1) 经费投入不足，实训设备缺乏，学校一直在饥饿状态下负重前行。
- (2) 新生报到率降低，生源不足，质量不高，中等职业学校招生困难重重。
- (3) 学校专业教师缺乏，现有师资力量难以适应职业教育发展的需要。

8.2 改进的措施

- (1) 加强与地方政府和教育主管部门的联系，争取政府和企业的多方面支持，保障职教经费投入。

（2）加强政策宣传，外树形象，练好内功，让学生“进得来，留得住，学得好”。

（3）加强师资队伍培训，搭建教师专业化发展平台，积极引进紧缺专业教师，强化重点专业建设，打造精品专业。